



Baladodiffusion en anglais - DSDEN 94



Épisode 79

## GOLDBLOCKS AND THE THREE BEARS

La séquence présentée s'articule autour de 7 séances (épisodes 75 à 81).

### Séance 5 : What is a Traditional English Breakfast?

**Activités langagières :** Comprendre à l'oral

Parler en continu

Lire et écrire

**Objectifs :**

- Lexique : celui de STE 78 + ajout de beans, bacon and eggs, sausages
- Structures langagières: I like..... I don't like... ( Do you like...? Yes, I do. / No, I don't.)
- Phonologie: dissocier /e/ de egg et /eɪ/ de bacon
- Culture : savoir ce qu'est *A Traditional English Breakfast* (toutefois, veiller à ne pas véhiculer de clichés. En effet, les britanniques consomment plus rarement aujourd'hui des œufs et du bacon au petit-déjeuner par souci de diététique et par manque de temps. C'est donc plus volontiers le week-end qu'il est apprécié.)

**Matériel :**

- flashcards STE 78 + flashcards STE 79 (beans, bacon and eggs, sausages)
- Images élèves STE 78 + images élèves STE 79 (beans, bacon and eggs, sausages)
- 2 fichiers audio STE 79 « Toast for Breakfast » (avec paroles / avec musique seule)
- photos Traditional English Breakfast, STE 79
- étiquettes mots pour présentation de l'écrit, STE 79

#### 1) Rebrassage lexicale et présentation d'une nouvelle chanson « Toast for breakfast » (10')

Remarque : Cette chanson est extraite de *Tiny Talk* de Carolyn Graham qui n'est plus éditée.

*Toast for Breakfast, I like toast and jam (x3)*

*Milk and cereal, milk and cereal.*

*I like milk and I like cereal.*

*Milk and cereal, milk and cereal.*

- Tâche d'écoute : « Listen to the song and put the cards you hear on your table » (mimer et donner un exemple). Valider les réponses par une 2ème écoute de la chanson. Pour chaque aliment, en profiter pour demander « Do you like... ? ».
- Autre tâche d'écoute : partager la classe en 5 et donner au groupe 1 la consigne suivante : « How many *toast* do you hear in the song ? » ; *jam* pour le groupe 2 ; *milk* pour le groupe 3 ; *cereal* pour le group 4 et *I like* pour le groupe 5. Valider les réponses par plusieurs écoutes de la chanson. Ces différentes écoutes permettent de segmenter le texte de la chanson. (*Réponses : toast 7x ; jam 4x ; milk 5x ; cereal 5x*)
- Inviter les élèves à chanter (utiliser les flashcards comme aide visuelle à la mémorisation de la chanson)

## 2) What is a Traditional English Breakfast ? (15')

- A partir des photos (cf. photos STE 79), demander aux élèves What's this ? en montrant les différents aliments. Nouveautés : beans, bacon and eggs, sausages (passer par le français au besoin pour expliquer ce qu'est le bacon). Les flashcards seront découvertes à cette occasion.

Porter une attention particulière pour dissocier /e/ de egg et /ei/ de bacon

- Compréhension orale et production orale en interaction
  - o La chasse au mot: Listen and touch (si l'enseignant dit "Yummy, I like beans", l'élève doit toucher "I like" (image du coeur) et l'image "beans" / pour "Yuk, yuk, I don't like cereal", l'élève doit toucher "I don't like" (image du cœur barré) et l'image "cereal"). Un élève peut rapidement prendre la place de l'enseignant pour mener le jeu.
  - o Cette activité peut être reprise par petits groupes de 3 élèves (avec un meneur de jeu qui donne les consignes).

## 3) For breakfast, I like... / I don't like – Exprimer ses goûts à l'écrit (20')

- Un élève vient au tableau pour exprimer ses goûts. Il doit reconstituer sa phrase à l'aide des étiquettes mots STE 79.

Exs : "Yummy! I like bacon and eggs" ou "Yuk, yuk ! I don't like coffee"



- Réflexion sur la langue :
  - rapport graphie/phonie : /i:/ i long de tea et beans ; sausage /'sɔsɪdʒ/ ; ...
  - pour don't : expliquer aux élèves qu'il s'agit du mot qui porte la négation not (don't = do+not avec contraction du not). C'est l'occasion de rappeler quels sont les mots de la négation en français.
- Les élèves doivent trier ce qu'ils aiment et n'aiment pas pour préparer leur petit déjeuner. Ainsi, sur une double page de leur cahier, ils écrivent, selon leurs goûts, à gauche les phrases « I like... » et à droite les phrases « I don't like... » accompagnées des étiquettes images.

### **Prolongements :**

- Afin **d'évaluer la compréhension orale** vous pourrez notamment vous appuyer sur **l'épisode n°59** (English Breakfast) du **podcast Strolling through English** accompagné de sa fiche de compréhension.
- Des Food Trains avec le lexique spécifique du petit déjeuner est aussi disponible à la fin de cet épisode 59.
- A la suite de cette séance ou en fin de séquence, **organiser un Traditional English Breakfast**. Au préalable, introduire les formulations « *Can I have some..., please?* » « *Here you are* » « *Thank you* » en s'appuyant notamment sur le lexique du petit déjeuner. Pour que le petit déjeuner se déroule le plus possible en anglais, les élèves devront être capables d'utiliser ces éléments langagiers.